



CENTRUM KULTURY

im. Kawalerów Orderu Uśmiechu
W GŁUCHOŁAZACH

♦48-340 Głucholazy, ul. Boh. Warszawy 7 ♦tel.: 77 409 28 45 ♦e-mail: administracja@ck-glucholazy.pl
♦NIP 753 246 52 71 ♦REGON 522460507 ♦konto nr: 71 8891 0000 2015 6500 8869 0001

REGULAMIN

X OTWARTEGO PRZEGLĄDU

PIOSENKI RELIGIJNEJ – GŁUCHOŁAZY 2023

20 listopada 2023 r. (poniedziałek)

I Organizatorzy:

Centrum Kultury im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głucholazach

ul. Bohaterów Warszawy 7

48-340 Głucholazy

tel: 77 409 28 45

mail: biuro@ck-glucholazy.pl

II Termin i miejsce:

Przeгляд odbędzie się 20 listopada 2023 r. (poniedziałek) o godzinie 09:00 w sali widowiskowo - kinowej Centrum Kultury im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głucholazach ul. Bohaterów Warszawy 7.

III Cele konkursu:

1. Upowszechnianie polskich tradycji religijnych.
2. Promocja kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży.
3. Wymiana pomysłów i doświadczeń,
4. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.
5. Integracja środowiska muzycznego.

IV Uczestnicy / Kategorie:

Przeгляд odbędzie się w dwóch kategoriach głównych: **solistów i zespołów wokalnych**, w następujących podkategoriach:

- szkoły podstawowe kl. I – III,
- szkoły podstawowe kl. IV – VI,
- szkoły podstawowe kl. VII – VIII,
- szkoły ponadpodstawowe.



CENTRUM KULTURY

im. Kawalerów Orderu Uśmiechu
W GŁUCHOŁAZACH

◆48-340 Głucholazy, ul. Boh. Warszawy 7 ◆tel.: 77 409 28 45 ◆e-mail: administracja@ck-glucholazy.pl
◆NIP 753 246 52 71 ◆REGON 522460507 ◆konto nr: 71 8891 0000 2015 6500 8869 0001

- a) W przypadku kategorii solistów, do konkursu każda szkoła wyłoni maksymalnie 5 reprezentantów (proponujemy przeprowadzenie wewnętrznych eliminacji w klasach).
- b) W kategorii zespołów wokalnych, placówka może wyłonić do konkursu maksymalnie 2 zespoły wokalne (do 15 osób w każdym).
- c) Organizator przewiduje również występy solistów oraz zespołów wokalnych z towarzyszeniem żywego akompaniamentu.

V Zgłoszenia:

1. Do konkursu należy przygotować 2 utwory o charakterze religijnym w języku polskim o łącznym czasie do 8 min.
2. Dopuszcza się nagrany akompaniament (tzw. półplayback).
3. Podkład muzyczny powinien być nagrany na pendrivie, płycie CD w formacie audio lub MP3. Strona techniczna konkursu nie zapewnia odtworzenia taśm magnetofonowych.
4. Zgłoszenia przyjmowane będą w biurze administracji Centrum Kultury im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głucholazach (pierwsze piętro) przy ul. Bohaterów Warszawy 7 lub drogą mailową: biuro@ck-glucholazy.pl do 13 listopada 2023 r.
5. Organizator zapewnia aparaturę nagłośnieniową, wraz z obsługą techniczną.
6. W przypadku występowania solisty lub zespołu wokalnego z towarzyszeniem zespołu instrumentalnego, sekcji etc., organizator nie zapewnia: perkusji, instrumentów oraz wzmacniaczy instrumentalnych mieszczących się w pojęciu (backline).
7. Organizator może po wcześniejszej konsultacji zapewnić pianino elektroniczne lub fortepian.
8. Karta powinna być wypełniona drukowanymi literami bez skrótów i uproszczeń.

VI Szczegóły oceny:

- a) muzykalność,
- b) walory wokalne,
- c) interpretacja,
- d) kultura żywego słowa,



CENTRUM KULTURY

im. Kawalerów Orderu Uśmiechu
W GŁUCHOŁAZACH

♦48-340 Głucholazy, ul. Boh. Warszawy 7 ♦tel.: 77 409 28 45 ♦e-mail: administracja@ck-glucholazy.pl
♦NIP 753 246 52 71 ♦REGON 522460507 ♦konto nr: 71 8891 0000 2015 6500 8869 0001

- e) dobór repertuaru (adekwatny do wieku),
- f) ogólny wyraz artystyczny.

VII Uwagi dodatkowe:

1. Kolejność występów ustala się na podstawie kolejności zgłoszeń dostarczonych do Centrum Kultury im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głucholazach.
2. W przeglądzie mogą też uczestniczyć osoby spoza regionu.
3. Uczestników przeglądu oceniać będzie Jury powołane przez organizatora.
4. Od decyzji komisji nie przysługują odwołania.
5. Laureaci Przeglądu otrzymają dyplomy i statuetki. W ramach nagrody dodatkowej Organizator przewiduje sesję w profesjonalnym studiu nagraniowym.
6. W przypadku małej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo odwołania lub przesunięcia Przeglądu na inny termin.
7. W przypadku dużej liczby uczestników, Organizator zastrzega sobie możliwość przesłuchania jednego utworu.
8. Wszyscy uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny.
9. Kwestie nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator w porozumieniu z Jury.
10. Koordynator Przeglądu: instruktor d.s. muzyki Mariusz Lewicz.

Organizatorzy życzą milej i udanej zabawy.