

Eliminacje Miejsko - Gminne



69.
Ogólnopolskiego
Konkursu
Recytatorskiego

-OKR





Głuchołazy, 08.03.2024

Szanowni Państwo!

Z wielką radością pragniemy poinformować, iż Centrum Kultury im. Kawalerów Orderu Uśmiechu w Głuchołazach oraz Miejsko – Gminna Biblioteka Publiczna w Głuchołazach są organizatorami eliminacji miejsko – gminnych 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.

Celem Konkursu jest pielęgnowanie kultury języka ojczystego, rozbudzanie wśród młodzieży i dorosłych zainteresowania sztuką recytacji i krzewienie zamiłowania do literatury pięknej.

Uczestnicy Konkursu podzieleni są wg następujących kategorii:

- kategoria III – uczniowie szkół ponadpodstawowych
- kategoria IV – dorośli

Uczestnicy 69. OKR mogą wziąć udział w:

– **Turnieju Recytatorskim** (Uczestnicy turnieju występują w dwóch kategoriach: młodzieży szkół ponadpodstawowych i dorosłych. Repertuar obejmuje 3 utwory w całości lub fragmentach – 2 wiersze i prozę. Do prezentacji uczestnik wybiera 2 utwory: prozę oraz wiersz. Sąd Konkursowy może zwrócić się o wykonanie drugiego wiersza. Łączny czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut.)

– **Turnieju Poezja Śpiewanej** (Uczestnicy – tylko soliści – występują bez podziału na kategorie. Repertuar obejmuje: 3 utwory śpiewane, 1 utwór recytowany. W odniesieniu do repertuaru śpiewanego obowiązują następujące zasady: Wykonywane mogą być utwory literackie, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej; przynajmniej jeden utwór musi być oryginalny, tzn. mieć nowo skomponowaną muzykę; uczestnicy mogą wykonać trzeci utwór z tekstem własnym. Do prezentacji uczestnik zgłasza 2 utwory śpiewane i 1 recytowany oraz może zgłosić jako dodatkowy – śpiewany utwór z tekstem własnym. Do przeglądów wojewódzkich włącznie prezentacja utworu recytowanego jest obowiązkowa. Łączny czas wykonania nie może przekroczyć 12 minut. Do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób), bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback). Utwór znany i posiadający określony, autorski kształt wykonawczy, podlega ocenie tylko wówczas, gdy uczestnik przedstawił nową, własną interpretację.)

– **Turnieju Teatrów Jednego Aktora** (Uczestnicy występują bez podziału na kategorie. Pierwszy stopień eliminacyjny ustala wojewódzki organizator Konkursu. Uczestnik przygotowuje spektakl w oparciu o dowolny materiał literacki. Czas występu nie może przekroczyć 30 minut.)

– **Turnieju Wywiedzione Ze Słowa** (Jest to turniej dla poszukujących nowych form wypowiedzi. Dla przykładu – występ, który nie jest recytacją, a nie stał się jeszcze teatrem; łączenie – w obrębie jednego utworu – mówienia ze śpiewem, śpiewu z ruchem. Takie propozycje muszą jednak wychodzić od słowa, być próbą jego interpretacji, sprawdzenia jego związków z innymi językami sztuki. Obowiązują następujące zasady: Uczestnicy występują bez podziału na kategorie; repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collagé tekstów); dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem). Czas występu nie może przekroczyć 7 minut.)

Prosimy o przeprowadzenie **wewnętrznych eliminacji szkolnych** i przekazanie z nich protokołu organizatorom eliminacji miejsko – gminnych.

Przesłuchania konkursowe odbędą się 9 kwietnia 2024 (wtorek) o godz. 12:00 w Sali Widowiskowej Centrum Kultury:

- kategoria III – uczniowie szkół ponadpodstawowych
- kategoria IV – dorośli

Oceny prezentacji dokona kompetentne jury powołane przez organizatora.

Oceny dokonywane będą według następujących kryteriów: dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestnika, jego wieku, itd.), interpretacja utworów, dykcja, emisja, ekspresja, ogólny wyraz artystyczny. W turnieju „wywiedzione ze słowa” jury uwzględni ponadto: celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, dźwięku, scenografii, rekwizytu) wspomagających interpretację, kompozycję sceniczną prezentacji.

W turnieju poezji śpiewanej jury uwzględni ponadto: zgodność muzyki z charakterem wiersza, muzykalność i warunki głosowe wykonawcy.

W turnieju teatrów jednego aktora jury uwzględni również: opracowanie dramaturgiczne, opracowanie reżyserskie, wykonanie zadań aktorskich, pozasłowne elementy spektaklu (scenografia, muzyka).

Uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy za udział, a laureaci otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe, ufundowane przez organizatorów.

Uroczyste podsumowanie Konkursu i wręczenie nagród odbędzie się 9 kwietnia 2024 po przesłuchaniach konkursowych i po obradach Jury w Sali Widowiskowej Centrum Kultury.

W załączeniu karty uczestników oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku, które można będzie także pobrać ze strony Centrum Kultury: www.ck-glucholazy.pl. **Zgłoszenia przyjmowane będą do 5 kwietnia 2024 (piątek) włącznie, w biurze Biblioteki (ul. Bohaterów 9 A, parter) w godz. 8:00-15:00.**

Wszelkich informacji dotyczących organizacji Konkursu udzieli pracownicy Biblioteki (77 439 16 98).

Do **eliminacji powiatowych**, które odbędą się w Nyskim Domu Kultury im. Wandy Pawlik w Nysie – **16 kwietnia 2024 o godzinie 10:00** – zostaną zakwalifikowani laureaci eliminacji miejsko-gminnych 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego w kategoriach szkół ponadpodstawowych i dorośli.

Serdecznie zapraszamy do udziału w naszym wydarzeniu, a uczestnikom życzymy wielu sukcesów!

mgr Tomasz Kanas
Dyrektor Centrum Kultury
im. Kawalerów Orderu Uśmiechu
w Glucholazach

mgr Joanna Kanin
Dyrektor Miejsko – Gminnej
Biblioteki Publicznej
w Glucholazach

województwo

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

69. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO

Po zaznajomieniu się z regulaminem 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego zgłaszam swój udział w:
turnieju RECYTATORSKIM* turnieju WYWIEDZONE ZE SŁOWA*

Imię i nazwisko		
e-mail	tel.	
Instytucja patronująca		
Kategoria turnieju recytatorskiego	młodzieży szkół ponadpodstawowych dorosłych*	

Utwory przygotowane na Konkurs proszę podać: tytuł, nazwisko i imię autora, rodzaj utworu: wiersz czy proza; czas trwania prezentacji, nazwisko i imię tłumacza		
A.	
B.	
C.	
Do wykonania zgłaszam	A	B C

Imię i nazwisko INSTRUKTORA.....
adres mailowy i tel.:

_____ miejscowość i data

_____ czytelny podpis

DECYZJE SĄDÓW KONKURSOWYCH

.....

powiatowego/rejonowego

wojewódzkiego

* Niepotrzebne skreślić

1. Oświadczam, że zapoznałam/-em się z treścią regulaminu 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego i akceptuję jego postanowienia*.
2. Niniejszym wyrażam zgodę na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku i moich artystycznych wykonań w ramach Konkursu w materiałach audio-wizualnych, audio i fotograficznych lub ich fragmentach („Materiały”), wykonanych w trakcie 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Zgoda niniejsza obejmuje wykorzystanie, utrwalanie, zwielokrotnianie, obróbkę, powielanie oraz rozpowszechnianie Materiałów lub ich fragmentów za pośrednictwem dowolnej techniki i metody przez Towarzystwo Kultury Teatralnej na terytorium całego świata, bez ograniczeń czasowych.
3. Oświadczam, iż została mi przekazana klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania moich danych osobowych, treść przekazanej klauzuli jest dla mnie jasna i zrozumiała.

Złożeniem podpisu akceptuję ustalenia zawarte w punktach 1 – 3.

*** W przypadku, gdy uczestnikiem konkursu jest osoba małoletnia, powyższe zgody udzielane są w jej imieniu przez jej opiekuna prawnego.**

miejsce i data

czytelny podpis

KLAUZULA INFORMACYJNA

Dot. 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwanego dalej „RODO”, informujemy, że:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Towarzystwo Kultury Teatralnej wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej pod numerem KRS 0000117062 z siedzibą w Warszawie przy ulicy Słupeckiej 9 lok 3, 02 - 309 Warszawa, tel. 22 825 34 89; e-mail tkt@tkt.art.pl, posiadające numer REGON: 007023197 i NIP: 5261655889, zwane dalej Administratorem; Administrator prowadzi operacje przetwarzania Pani/Pana danych osobowych. W sprawie przetwarzania Pani/Pana danych osobowych można się kontaktować z Administratorem.
- 2) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w związku z organizowanym przez Towarzystwo Kultury Teatralnej Ogólnopolskim Konkursem Recytatorskim (dalej jako „Konkurs”) oraz w celach archiwalnych dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie co jest naszym uzasadnionym interesem. Pani/Pana dane osobowe będą udostępniane innym odbiorcom w zakresie w jakim podmioty te – domy, ośrodki i centra oraz kluby kultury, uczelnie artystyczne, placówki oświatowe, stowarzyszenia – wykonują zadania związane z organizacją Konkursu. Podstawę prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w celu, o którym mowa w zdaniu pierwszym jest art. 6 ust. 1 lit. b i f RODO tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy oraz przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora.
- 3) Zgodnie z pkt 2 powyżej przetwarzane są następujące kategorie danych osobowych: imię i nazwisko uczestnika Konkursu, imię i nazwisko opiekuna prawnego uczestnika Konkursu (jeśli znajduje zastosowanie), numer telefonu oraz adres email uczestnika Konkursu lub jego opiekuna prawnego, fakt zgłoszenia i uczestnictwa w Konkursie, informacje o Instytucji patronującej oraz kategorii występu uczestnika, repertuar w danych przeglądach, ocena i wynik uczestnictwa w Konkursie i jego poszczególnych etapach, informacja o miejscu w Konkursie i otrzymanych nagrodach, informacja o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu, informacja o zgodzie na wykorzystanie wizerunku i artystycznego wykonania, informacja o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną.
- 4) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych, o których mowa w pkt 3 powyżej jest dobrowolne, ale niezbędne w celu wzięcia udziału w Konkursie.
- 5) Przysługuje Pani/Panu prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Jednocześnie informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
- 6) Pani/Pana dane nie będą przekazywane do innego Państwa lub do organizacji międzynarodowej.
- 7) Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do podejmowania zautomatyzowanych decyzji, w tym do profilowania.
- 8) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresie trwania Konkursu i eliminacji do Konkursu, a także przez czas niezbędny dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie oraz dla celów archiwalnych.

Zapisz i podpisz
podpisem elektronicznym

województwo.....

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

69. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO

Po zaznajomieniu się z regulaminem 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego zgłaszam swój udział w turnieju **POEZJI ŚPIEWANEJ**

Imię i nazwisko	
e-mail	tel.
Instytucja patronująca	

Akompaniament - skład osobowy (z dokładnym instrumentarium i sposobem podłączenia):

	Imię i nazwisko	Instrument	Sposób podłączenia instrumentu
1			
2			
3			

Repertuar

1.	Tytuł utworu	
	Autor tekstu	
	Muzyka	
2.	Tytuł utworu	
	Autor tekstu	
	Muzyka	
3.	Tytuł utworu	
	Autor tekstu	
	Muzyka	
	Utwór recytowany	

Imię i nazwisko INSTRUKTORA

adres mailowy i tel.:

.....
miejsowość i data

.....
czytelny podpis

DECYZJE SĄDÓW KONKURSOWYCH

.....
powiatowego/rejonowego

wojewódzkiego

1. Oświadczam, że zapoznałam/-em się z treścią regulaminu 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego i akceptuję jego postanowienia*.
2. Niniejszym wyrażam zgodę na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku i moich artystycznych wykonań w ramach Konkursu w materiałach audio-wizualnych, audio i fotograficznych lub ich fragmentach („Materiały”), wykonanych w trakcie 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Zgoda niniejsza obejmuje wykorzystanie, utrwalanie, zwielokrotnianie, obróbkę, powielanie oraz rozpowszechnianie Materiałów lub ich fragmentów za pośrednictwem dowolnej techniki i metody przez Towarzystwo Kultury Teatralnej na terytorium całego świata, bez ograniczeń czasowych.
3. Oświadczam, iż została mi przekazana klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania moich danych osobowych, treść przekazanej klauzuli jest dla mnie jasna i zrozumiała.

Złożeniem podpisu akceptuję ustalenia zawarte w punktach 1 – 3.

*** W przypadku, gdy uczestnikiem konkursu jest osoba małoletnia, powyższe zgody udzielane są w jej imieniu przez jej opiekuna prawnego.**

miejsceowość i data

czytelny podpis

KLAUZULA INFORMACYJNA

Dot. 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)zwanego dalej „RODO”, informujemy, że

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Towarzystwo Kultury Teatralnej wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej pod numerem KRS 0000117062 z siedzibą w Warszawie przy ulicy Słupeckiej 9 lok 3, 02 - 309 Warszawa, tel. 22 825 34 89; e-mail tkt@tkt.art.pl, posiadające numer REGON: 007023197 i NIP: 5261655889, zwane dalej Administratorem; Administrator prowadzi operacje przetwarzania Pani/Pana danych osobowych. W sprawie przetwarzania Pani/Pana danych osobowych można się kontaktować z Administratorem.
- 2) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w związku z organizowanym przez Towarzystwo Kultury Teatralnej Ogólnopolskim Konkursem Recytatorskim (dalej jako „Konkurs”) oraz w celach archiwalnych dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie co jest naszym uzasadnionym interesem. Pani/Pana dane osobowe będą udostępniane innym odbiorcom w zakresie w jakim podmioty te – domy, ośrodki i centra oraz kluby kultury, uczelnie artystyczne, placówki oświatowe, stowarzyszenia – wykonują zadania związane z organizacją Konkursu. Podstawę prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w celu, o którym mowa w zdaniu pierwszym jest art. 6 ust. 1 lit. b i f RODO tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy oraz przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora.
- 3) Zgodnie z pkt 2 powyżej przetwarzane są następujące kategorie danych osobowych: imię i nazwisko uczestnika Konkursu, imię i nazwisko opiekuna prawnego uczestnika Konkursu (jeśli znajduje zastosowanie), numer telefonu oraz adres email uczestnika Konkursu lub jego opiekuna prawnego, fakt zgłoszenia i uczestnictwa w Konkursie, informacje o Instytucji patronującej oraz kategorii występu uczestnika, repertuar w danych przeglądach, ocena i wynik uczestnictwa w Konkursie i jego poszczególnych etapach, informacja o miejscu w Konkursie i otrzymanych nagrodach, informacja o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu, informacja o zgodzie na wykorzystanie wizerunku i artystycznego wykonania, informacja o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną.
- 4) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych, o których mowa w pkt 3 powyżej jest dobrowolne, ale niezbędne w celu wzięcia udziału w Konkursie.
- 5) Przysługuje Pani/Panu prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Jednocześnie informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
- 6) Pani/Pana dane nie będą przekazywane do innego Państwa lub do organizacji międzynarodowej.
- 7) Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do podejmowania zautomatyzowanych decyzji, w tym do profilowania.
- 8) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresie trwania Konkursu i eliminacji do Konkursu, a także przez czas niezbędny dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie oraz dla celów archiwalnych.

Zapisz i podpisz podpisem
elektronicznym

województwo.....

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

69. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO

Po zaznajomieniu się z regulaminem 68. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego zgłaszam swój udział w:
turnieju **TEATRÓW JEDNEGO AKTORA**

Imię i nazwisko
e-mail	tel.
Instytucja patronująca	

Tytuł monodramu
Autor i tytuł tekstu, na podstawie którego powstał monodram	
autor scenariusza
reżyser
scenografia
muzyka
data premiery

Czas monodramu	Czas montażu	Czas demontażu
Potrzeby techniczne (nagłośnienie, oświetlenie inne		
Informacje o wykonawcy:		
Krótki opis spektaklu		

Imię i nazwisko INSTRUKTORA
adres mailowy i tel.:

_____ miejscowość i data

_____ czytelny podpis

DECYZJE SĄDÓW KONKURSOWYCH

.....
.....
powiatowego/rejonowego

wojewódzkiego

1. Oświadczam, że zapoznałam/-em się z treścią regulaminu 68. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego i akceptuję jego postanowienia*.
2. Niniejszym wyrażam zgodę na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku i moich artystycznych wykonań w ramach Konkursu w materiałach audio-wizualnych, audio i fotograficznych lub ich fragmentach („Materiały”), wykonanych w trakcie 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Zgoda niniejsza obejmuje wykorzystanie, utrwalanie, zwielokrotnianie, obróbkę, powielanie oraz rozpowszechnianie Materiałów lub ich fragmentów za pośrednictwem dowolnej techniki i metody przez Towarzystwo Kultury Teatralnej na terytorium całego świata, bez ograniczeń czasowych.
3. Oświadczam, iż została mi przekazana klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania moich danych osobowych, treść przekazanej klauzuli jest dla mnie jasna i zrozumiała.

Złożeniem podpisu akceptuję ustalenia zawarte w punktach 1 – 3.

*** W przypadku, gdy uczestnikiem konkursu jest osoba małoletnia, powyższe zgody udzielane są w jej imieniu przez jej opiekuna prawnego.**

miejsce i data

czytelny podpis

KLAUZULA INFORMACYJNA

Dot. 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwanego dalej „RODO”, informujemy, że:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Towarzystwo Kultury Teatralnej wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej pod numerem KRS 0000117062 z siedzibą w Warszawie przy ulicy Słupeckiej 9 lok 3, 02 - 309 Warszawa, tel. 22 825 34 89; e-mail tkt@tkk.art.pl, posiadające numer REGON: 007023197 i NIP: 5261655889, zwane dalej Administratorem; Administrator prowadzi operacje przetwarzania Pani/Pana danych osobowych. W sprawie przetwarzania Pani/Pana danych osobowych można się kontaktować z Administratorem.
- 2) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w związku z organizowanym przez Towarzystwo Kultury Teatralnej Ogólnopolskim Konkursem Recytatorskim (dalej jako „Konkurs”) oraz w celach archiwalnych dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie co jest naszym uzasadnionym interesem. Pani/Pana dane osobowe będą udostępniane innym odbiorcom w zakresie w jakim podmioty te – domy, ośrodki i centra oraz kluby kultury, uczelnie artystyczne, placówki oświatowe, stowarzyszenia – wykonują zadania związane z organizacją Konkursu. Podstawę prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w celu, o którym mowa w zdaniu pierwszym jest art. 6 ust. 1 lit. b i f RODO tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy oraz przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora.
- 3) Zgodnie z pkt 2 powyżej przetwarzane są następujące kategorie danych osobowych: imię i nazwisko uczestnika Konkursu, imię i nazwisko opiekuna prawnego uczestnika Konkursu (jeśli znajduje zastosowanie), numer telefonu oraz adres email uczestnika Konkursu lub jego opiekuna prawnego, fakt zgłoszenia i uczestnictwa w Konkursie, informacje o Instytucji patronującej oraz kategorii występu uczestnika, repertuar w danych przeglądach, ocena i wynik uczestnictwa w Konkursie i jego poszczególnych etapach, informacja o miejscu w Konkursie i otrzymanych nagrodach, informacja o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu, informacja o zgodzie na wykorzystanie wizerunku i artystycznego wykonania, informacja o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną.
- 4) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych, o których mowa w pkt 3 powyżej jest dobrowolne, ale niezbędne w celu wzięcia udziału w Konkursie.
- 5) Przysługuje Pani/Panu prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Jednocześnie informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
- 6) Pani/Pana dane nie będą przekazywane do innego Państwa lub do organizacji międzynarodowej.
- 7) Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do podejmowania zautomatyzowanych decyzji, w tym do profilowania.
- 8) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresie trwania Konkursu i eliminacji do Konkursu, a także przez czas niezbędny dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie oraz dla celów archiwalnych.

Zapisz i podpis podpisem
elektronicznym